

BLUES DERNEĞİ



2024 Yılı Faaliyet Raporu

İçindekiler

1- Başkanın Mesajı	3
2- Blues'u Yaşatma Ödülü (Keeping the Blues Alive Award)	4
3- Konserler	
3.1 Yönetim Kurulu Ev Sahipliğinde Jam Session	8
3.2 Blues Derneği Blues Night Serisi	9
4- Özel Gün ve Hafta Etkinlikleri	
4.1 Üyelerimize Özel Yılbaşı Yemeği	10
5- Uluslararası Faaliyetler	
5.1 InDaRay - Roots and Routes Ağı Yöneticiler Toplantısı / Salzburg	11
5.2 Each One Teach One 2024 (EOTO24) Sanat Koçluğu Eğitimi / Larissa	12
5.3 Routes And Routes Experience 2024 (RRXP24) / Köln	13
5.4 Octopus- (Baltrum24) / Baltrum	14
5.5 Gençlik Projeleri Hazırlık ve Geri Bildirim Toplantıları	15
6- Diğer Faaliyetler	
6.1 Ankara Üye Toplantısı	16
6.2 Leon Hendrix Konserine Bilet Çekilişi	16
6.3 Yeni Ofise Taşınma	17
7- Kampanyalar	
7.1 Blues Seven Kadınlar El Kaldırsın	18
7.2 Let's Jam Blues Derneği	19
8- 2024 Yılı Bütçesi	20

1- Başkanın Mesajı

Değerli Üyelerimiz,

Bu mesajımı sizlere dünyanın en prestijli Blues ödülllerinden biri olan “2024 Keeping the Blues Alive” ödülünü almış bir derneğin yönetim kurulu başkanı olmanın gururuyla yazıyorum. Bu büyük onura layık görülmemizde emeği geçen tüm çalışma arkadaşlarım, tüm gönüllülerimiz, tüm destekçi üyelerimiz, tüm müzisyenlerimiz, tüm dansçılarımız ve tüm müzikseverlere teşekkürler yetmez! Şunu hepimiz bilmeliyiz ki bu ödül dünyada binlerce kişi ve kuruluşun hayalini kurduğu ve ulaşılması zor bir ödül. Bununla ilgili ödül komitesi başkanının bana ve başkan yardımcımız Gürkan Özbek’e Memphis’te söylediklerini sizlere aktarmam gerek: «Bu ödülün önemini bildiğinize eminim; bu ödül Blues’un kurumsal Grammy’sidir, her zaman en çok hak edenlere verilir, şimdiye kadar hak etmeyen kimseye verilmedi. Bu yıl adaylar arasında o kadar değerli kişiler ve kuruluşlar vardı ki saymakla bitmez ama sonuçta en çok hak edenlerden biri siz oldunuz ve ben de size oy verdim☺».

Memphis’teki ödül törenine ve International Blues Challenge etkinliklerine katılımımızla ilgili detayları ilerleyen sayfalarda bulabilirsiniz. Bu ziyaretimizdeki en çok aklımda kalan anlardan ikisi, ABD’li jüri üyelerinin ülkemizden müzisyenlerin bu prestijli blues yarışmasına katılması için derneğimizi davet etmesi ve yarışmaları izlerken Gürkan ile birlikte ülkemizden değerli sanatçıları o sahnelerde hayal ettiğimiz anlardı... Bunun için çalışmalarımızı çoktan başlattığımızın da müjdesini verebilirim.

Bu muhteşem gelişmeyi takiben 2024 yılında konser etkinliklerimize, kampanyalarımıza, sosyal medya faaliyetlerimize ve Avrupa Birliği projelerimize devam ettik. Bu yıl da geçen yılki gibi AB gençlik projelerine ağırlık verdiğimiz bir yıl oldu. Almanya ve Yunanistan’da gerçekleşen üç farklı gençlik ve sanatçı değişim projesine 8 sanatçımızı gönderdik. Ayrıca Avrupa’daki kardeş sanat kuruluşlarımızla proje üretmek üzere Salzburg’da buluştuk. Tüm projelerin ve toplantıların hazırlık ve geri bildirim toplantıları, seyahat ayarlamaları, takipleri ve raporlamaları da hesaba katıldığında epey uzun bir süreci yurt dışı faaliyetlerimizle geçirdiğimizi söyleyebilirim.

Bildiğiniz gibi pandemi döneminin dernekler için de getirdiği yaşam mücadelesi içerisinde, kaçınılmaz olan bütçe kısıtlamaları nedeniyle tüm üyelerimize açık olan ve atölye-konser-film gösterimleri yapabildiğimiz geniş ofisimizden ayrılmak durumunda kalmıştık. 2024 Aralık ayında en azından toplantılarımızı ve küçük ölçekte üye görüşmelerimizi yapabileceğimiz ve Kadıköy’de merkezi konumda yer alan bir ofise taşınmayı nihayet başardık. Tüm üyelerimizi çalışmalarımıza katılmak, çay-kahve içmek, sohbet etmek için yeni ofisimize davet ediyorum. Yıllar sonra bu daveti yapabildiğim için mutluluk duyuyorum.

Bu güzel işlerin, bu örnek birlikteliğin, bu umut vaat eden süreçlerin devam etmesinin artık dernek yönetimi ve faaliyetlerinin daha kolektif bir anlayışla gerçekleştirilmesini gerekli kıldığı bir noktaya geldik. Hedefimiz Ocak 2025’teki genel kurulumuzda oluşacak iradeyle bu yönde ilerlemek ve dernek faaliyetlerinin sürdürülebilirliğini sağlamak. Blues’u yaşatmak ve derneğimizi yaşatmak için elzem olan bu adımlara siz değerli üyelerimizin de destek olacağından eminim.

Genel kurulda görüşmek, önemli kararları birlikte almak, Blues’u, ilgili müzikleri, ilgili sanatları ve derneğimizi birlikte yaşatmak üzere,

Sevgi ve saygılarımla,
Göksenin Tuncalı
Yönetim Kurulu Başkanı

2- Blues'u Yaşatma Ödülü (Keeping the Blues Alive Award)

Blues Derneği ve Yönetim Kurulu Başkanımız Göksenin Tuncalı, The Blues Foundation'ın (Amerikan Blues Vakfı) 2024 Keeping the Blues Alive (Blues'u Yaşatma) ödülünün sahibi oldu.

Amerikan Blues Vakfı'nın ödül açıklamasının tam metni aşağıdaki gibidir:

"Blues'un Türk Zeyna'sı" ve "Blues'un Türk Kraliçesi" olarak tanınan Göksenin Tuncalı, Türkiye müzik camiasının önemli isimlerinden biri. Şarkı yazarı, icracı ve müzik yapımcısı olarak çok yönlü rolü, onun bu sanat dalına olan derin bağlılığını yansıtıyor. Türkiye'nin ilk ve tek Blues Derneği'nin Kurucu Başkanı olan Tuncalı, ülkesindeki Blues ortamının şekillenmesinde önemli bir rol oynuyor. Ayrıca Blues Derneği'nin güçlü bir gençlik bileşeni de bulunuyor ve gençlerin Avrupa Birliği tarafından desteklenen uluslararası sanat kamplarına katılması sağlıyor. Geçtiğimiz günlerde Fransa, Litvanya, Hollanda ve Avusturya'dan sanat kuruluşlarının işbirliğiyle genç Türk müzisyenler Köln'deki Roots & Routes RXP22 kampına konser vermek üzere gönderildi. Tuncalı, "Blues Seven Kadınlar El Kaldırsın!" gibi özel etkinliklerle kadın müzisyenlerin görünürlüğünün artırılması konusunda da önemli adımlar atıyor. Diğer yandan son albümü "Women's Blues"da, geleneksel Anadolu halk müziğini blues merceğinden yaratıcı bir şekilde yeniden yorumluyor. Dernek ayrıca sosyal medya ve Spotify gibi platformlar aracılığıyla Türk dinleyicilerini geleneksel Amerikan Blues'uyla tanıştırıyor. Bu nedenlerle, Amerikan Blues Vakfı, üstün katkılarından dolayı Blues Derneği 'ne 2024 Blues'u Yaşatma Ödülü vermekten heyecan duymaktadır. Bu ödül, Derneğin canlı bir Blues topluluğu oluşturmaya, çeşitli müzikal ifadeleri teşvik etmeye ve nesiller ve cinsiyetler arası müzisyenleri güçlendirmeye olan bağlılığını vurgulamaktadır."



2- Blues'u Yaşatma Ödülü (Keeping the Blues Alive Award) (Devam)

Yönetim kurulu başkanımız Göksenin Tuncalı ve başkan yardımcımız Gürkan Özbek, 2024 "Keeping the Blues Alive" (Blues'u Yaşatma) ödülümüzü 19 Ocak 2024'te Memphis/ABD'de düzenlenen ödül töreninde Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation) başkanı ve CEO'su Kimberly Horton'dan aldı.

Yönetim kurulu başkanımız ve başkan yardımcımızın ödül töreninde yaptıkları kabul konuşmaları büyük beğeni toplayarak ayakta alkışlandı. Törenin ABD'deki Uluslararası Blues Haftası etkinlikleri içerisinde yer alması vesilesiyle ABD ve AB'den bir çok Blues kuruluşu ile toplantılara katılma ve temaslarda bulunma imkanı elde eden temsilcilerimizin yaptıkları görüşmeler sayesinde Blues dünyasında spotlar Türkiye'ye çevrildi. 5 gün süren International Blues Challenge'ı (Uluslararası Blues Yarışması) gözlemleme fırsatı yakalayan başkanımız ve başkan yardımcımıza Amerikan Blues Vakfı temsilcileri, özellikle Anadolu müziği ile Blues müziği kaynaştıran eserleri de teşvik ederek, derneğimiz aracılığıyla Türkiye'den müzisyenlerin Uluslararası Blues Yarışması'na katılması için davette bulundu.



2- Blues’u Yaşatma Ödülü (Keeping the Blues Alive Award) (Devam)

Haberler > Kültür-Sanat > Müzik > Blues'un Oscar'ı Türkiye'ye verildi

Blues'un Oscar'ı Türkiye'ye verildi

Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation) tarafından her yıl Blues müzik dünyasına önemli katkılar olan kişi ve kuruluşlara verilen "Blues'u Yaşatma Ödülü"ne, 2024 yılı için Blues Derneği ve Yönetim Kurulu Başkanı Gökseven Tuncalı'ya layık görüldü.

Haberler

Giriş: 31.01.2024 - 23:26
Öncelikle: 31.01.2024 - 23:26

[F](#)[X](#)[B](#)[W](#)[M](#)[R](#)

ABONE OL [Google News](#)



ABONE OL [Google News](#)

Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation) tarafından her yıl Blues dünyasına önemli katkılar olan kişi ve kuruluşlara verilen "Blues'u Yaşatma Ödülü", 2024 yılı için Blues Derneğine ve Yönetim Kurulu Başkanı Gökseven Tuncalı'ya layık görüldü.

HABERLER • GÜNDEM HABERLERİ

Hürriyet

Blues'un Oscar'ı Türkiye'ye verildi

Güncellenme Tarihi: Şubat 05, 2024 07:00

#Gökşenin Tuncalı #Amerikan Blues Vakfı #Blues



Oluşturulma Tarihi: Şubat 05, 2024 07:00 • [İdki okuma](#)

Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation), her yıl blues dünyasına önemli katkılan kişi ve kuruluşlara verdiği 'Blues'u Yaşatma Ödülü'ne, 2024 yılı için Blues Derneği ve Yönetim Kurulu Başkanı Gökşenin Tuncalı'yı layık gördü.

GazeteKadıköy HAZIRLAYAN: Gökçe UYGUN

Müzik

23 - 29 ŞUBAT 2024

11

Kadıköy'e 'Blues'un Oscar'ı geldi!

Gökseven Tuncalı... Gazetemiz okurları bu isme aşina olabilir zira daha önce de sayı-falarımıza konuk etik kendisini. O Kadıköylü bir müzisyen, bir blues tutkunu... 2018'den beri, konserleri arasında yer aldığı Türkiye'deki ilk ve tek Blues Derneği'nin yönetim kurulu başkanlığını yürütüyor. Müzikal çalışmaların kapısında kadimlar tarafından yazılmış blues şarkılarını sahneye taşıyan Tuncalı, kadın blues sanatçıların

AKSAM

DENİZKARTALI

FOTO GAZETESİ

ANASAYFA MAVİ VATAN BİZİM DENİZLER SÜALTI

TÜRK BLUES SANATÇILARI

Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation) tarafından ve kuruluşlara verilen "Bluesu Yaşatma Ödülü", 2024 yılı için Gökseven Tuncalı'ya layık görüldü. Ödülün açıklanmasında, "Kraliçesi" olarak anılan Gökseven Tuncalı'nın bireysel müzikal gerçekleştiren gönüllü çalışmalarına yer verildi. Blues Derneği yanı sıra özellikle genç sanatçıların projelerine ve "Blues Seven K" faaliyetlerine dikkat çekildi.

GÜ

7.12.2023
#7.12.2023
Türkiye
Şampiyonu

'Kel' diyen
tarafata 2 yıl

Enerjinin tutarlı
günışten alacak!

DENİZKARTALI

FOTO GALERİ

VIDEO GALERİ

TRAFİK DURUMU

NÜBETÇİ ECZANELER

ANASAYFA

MAVİ VATAN

BİZİM DENİZLER

SUALTI DÜNYASI

KIYI ŞERİDİ

DENİZ KÜLTÜRÜ

CANLI

TÜRK BLUES SANATÇILARINA ABD'DEN ÖDÜL

Amerikan Blues Vakfı (The Blues Foundation) tarafından her yıl blues dünyasına önemli katkılan olan kişi ve kuruluşlara verilen "Bluesu Yaşamata Ödülü", 2024 yılı için Blues Derneği'ne ve Yönetim Kurulu Başkanı Cöksekin Tuncal'ya layık görüldü. Ödülün açıklanmasında, "Bluesun Türk Zeynası" ve "Bluesun Türk Krallığı" olarak anılan Cöksekin Tuncal'ın biryansız müzik çalışmalarına ve dernek çatısı altında gerçekleştirilen gönüllü çalışmalara yer verildi. Blues Derneği'nin Türkiye'de blues tanıtma girişimlerinin yanı sıra özellikle genç sanatçı projelerine ve "Blues Seven K" faaliyetlerine dikkat çekildi.

2- Blues'u Yaşatma Ödülü (Keeping the Blues Alive Award) (Devam)



3- Konserler

Konserlerde üyelerimize bilet indirimi uygulanmıştır.

3.1 Yönetim Kurulu Ev Sahipliğinde Jam Session



Yönetim kurulumuzdaki değerli müzisyenlerin bu geceye özel kurduğu “House Band” ile bayram tatilinde güzel bir “Jam Session” gecesi geçirdik.

Gece süresince belirlenen spontan ekiplerle, hem müzisyen dostlar ile bir araya geldik hem de yeni veya henüz gün yüzüne çıkmamış yetenekleri keşfettik.



3.2 Blues Derneği Blues Night Serisi



Blues Derneği'nin 75. etkinliğinde dernek destekçisi gruplar ve müzisyenler, Blues Derneği'nin Avrupa Birliği projelerine katılan genç sanatçılar, sürpriz konuklar ve "Sahneye Çık" kampanyamızdan isimlerle dopdolu bir Blues Night ve Jam Session gecesi yaşandı.



4- Özel Gün ve Hafta Etkinlikleri

4.1 Üyelerimize Özel Yılbaşı Yemeği

16 Aralık 2024’de yalnızca üyelerimize ve misafirlerine özel geleneksel yılbaşı yemeğimizde Kadıköy Aşıyan Müptela’da buluştuk. Üyelerimizle hasret giderdik, yeni üyelerimizle tanıştık ve artık üyelerimizin de uğrayabileceği, yeni taşındığımız Kadıköy’deki ofisimizi kutlayarak yeni yıla merhaba dedik.

Gecede Olağan Genel Kurul Toplantımız ile ilgili bir ön bilgilendirme yapıldı. Üyeliğinin 5. yılını dolduran ve aidat borcu bulunmayan üyelerimize özel yaptırdığımız Blues Derneği 5. yıl rozetleri takdim edildi.

Amatör ve profesyonel müzisyen üyelerimiz müzikleriyle gecemizi renklendirdiler. Ayrıca yapılan çekilişle şanslı üyelerimiz hediyelerine kavuştular. Hediyelerimiz, üye müzisyenlerimizden enstrüman dersleri, blues dansı dersleri, çeşitli içecekler, dernek t-shirt’leri ve üyelerimizden gelen sürpriz hediyelerden oluştu.



5- Uluslararası Faaliyetler

5.1 InDaRay - Roots and Routes Ağı Yöneticiler Toplantısı / Salzburg

AB projeleri sorumlularımız, genç sanatçılarımız için yeni yurtdışı fırsatları yaratmak üzere Salzburg'daki Roots and Routes Network toplantısına katıldı.

Yönetim kurulu başkanımız Göksenin Tuncalı, başkan yardımcımız Gürkan Özbek ve yönetim kurulu üyemiz Selen Yanmaz, Almanya, Avusturya, İtalya, Fransa, Macaristan, Yunanistan ve Litvanya'dan sanat kuruluşlarının temsilcileriyle birlikte gelecek projeler ve işbirlikleri üzerinde çalıştılar.



5.2 Each One Teach One 2024 (EOTO24) Sanat Koçluğu Eğitimi / Larissa

Dernek üyemiz ve Blues dansı eğitmenimiz Yasemin Selçuk Durmaz ve gençlik projeleri sorumlumuz İpek Kızıltan, 2024 yılındaki 3 Avrupa Birliği projemizden biri olan EOTO24 sanat koçluğu eğitimi projesi için Yunanistan'ın Larissa şehrindeydi.

8 ülkeden sanat koçları ve idari temsilcilerin buluşarak genç sanatçı eğitimi projelerinde edindikleri tecrübeleri ve geliştirdikleri yöntemleri birbirleriyle paylaştığı bu 1 haftalık kampı başarıyla tamamlayan temsilcilerimiz, gelecek projelerimiz için çok faydalı fikirlerle yurda döndü.



5.3 Routes And Routes Experience 2024 (RRXP24) / Köln

Müzik ve dans dallarından 5 genç sanatçımız Heek ve Köln’de gerçekleştirilen 18 günlük “Roots & Routes Experience 2023” genç sanatçı değişimi projesine katıldı. Gençlerimiz, 7 ülkeden ve farklı sanat dallarından sanatçılarla birlikte hem kendi sanat dallarında eğitimler ve atölyelere katıldı hem de hep birlikte “Growing Through Concrete” (Betonun İçinden Büyümek) isimli bir multidisipliner bir gösteri tasarladı.

RRXP24, tüm katılımcıların fikirlerini ve ilgi alanlarını birleştirerek, büyük bir disiplinler arası performans yaratılmasını hedefleyen bir sanat kampıydı. Bu amaçla genç sanatçılarımız 8-25 Temmuz 2024 tarihleri arasında önce Heek’e, ardından Köln’e seyahat ettiler. Heek’te, şehir hayatından uzak ve ekipman açısından zengin bir tesiste konaklayarak eğitimlere katıldılar ve yaratıcı süreçlerden geçtiler. 30’un üzerinde genç sanatçı ile birlikte eserler, fikirler ve performanslar ürettiler. Bu kolektif üretimi de proje sonunda Köln’de halka açık bir şekilde sergilediler.

Proje süresince, genç sanatçılarımızın yurt dışı vizesi, yol, yemek, konaklama dahil tüm masrafları Blues Derneği ve Roots & Routes tarafından, ERASMUS+ fonuyla, ortaklaşa karşılandı.



5.4 Octopus- (Baltrum24) / Baltrum

Roots & Routes Cologne e.V sanat kuruluğu ile ortaklağa yürüttüğümüz bir bağka genç sanatçı değiğimi projesi de Baltrum Adası/Almanya'da ger ekleğti. Türkiye'den dans ve müzik dallarında genç sanatçıların katıldığı projede gençlerimiz kendi dalları içinde ve dığında atölye ve yaratıcı gruplara katılarak kolektif bir gösteri üretti.

Proje süresince, genç sanatçılarımızın yurt dığı vizesi, yol, yemek, konaklama dahil tüm masrafları Blues Derneği ve Roots & Routes tarafından, ERASMUS+ fonuyla, ortaklağa karđılandı.



5.5 Gençlik Projeleri Hazırlık ve Geri Bildirim Toplantıları

Almanya ve Yunanistan sanat kamplarına gönderdiğimiz gençlerimiz ve sanatçılarımızla proje öncesinde, sırasında ve sonrasında toplantılar yaparak hem bilgilendirmelerimizi yaptık hem de geri bildirimler aldık.



6- Diğer Faaliyetler

6.1 Ankara Üye Toplantısı



Dernek faaliyetlerimizi ve Ankara etkinliklerimizi görüşmek, mevcut üyelerimizle hasret gidermek ve yeni üyelerimizle tanışmak için yönetim kurulumuzdan temsilcilerimiz 14 Mart 2024'de Ankara'daydı.



6.2 Leon Hendrix Konserine Bilet Çekilişi



Jimi Hendrix'in kardeşi Leon Hendrix klasikleşmiş Hendrix şarkılarıyla unutulmaz bir Blues Rock gecesi yaşattı. İstanbul, İzmir ve Ankara konserleri için 2'şer kişiye sosyal medya kampanyamız aracılığıyla çift kişilik davetiye verdik.

6- Diğer Faaliyetler

6.3 Yeni Ofise Taşınma



Pandemi döneminin dernekler için getirdiği yaşam mücadelesi içerisinde, kaçınılmaz olan bütçe kısıtlamaları nedeniyle tüm üyelerimize açık olan ve atölye-konser-film gösterimleri yapabildiğimiz geniş ofisimizden ayrılmak durumunda kalmıştık. Sonrasında resmi sebeplerle 2 kişi kapasiteli bir büroyu kiralamış ve burayı sadece arşiv ve depo olarak kullanabiliştik. Toplantılarımızı ise çevre mekanlarda veya evlerimizde, kişisel imkanlarımızla gerçekleştirmiştik.

2024 Aralık ayında nihayetinde en azından toplantılarımızı ve küçük ölçekte üye görüşmelerimizi yapabileceğimiz ve Kadıköy'de merkezi konumda yer alan bir ofis kiralamayı başardık.

Ofisin tadilat anlamında pek çok eksikliğini halen gidermeye çalışıyoruz ve bu konuda üyelerimizden destek taleplerimiz devam ediyor😊.



7- Kampanyalar

7.1 Blues Seven Kadınlar El Kaldırsın

BLUES SEVEN KADINLAR EL KALDIRSIN!

- 1- Enstrüman, vokal veya dans performansı videonu #bluesdernegisessions ile etiketle
- 2- Videonu info@bluesdernegi.org'a gönder

Blues Derneği özel hediyelerinden oluşan **8 Mart** çekilişine katılma hakkı kazan! Videon da Blues Derneği sosyal medya hesaplarında daha çok kişiye ulaşsın!

Son gönderim tarihi:
5 Mart 2024

İcra edilecek şarkı beste veya cover olabilir.
Her video bir çekiliş hakkı kazandırır.
Sorularınızı DM ile gönderebilirsiniz.

**BLUES
DERNEĞİ**

Hayatın her alanında olduğu gibi müzikte de toplumsal cinsiyet eşitliğine en azından biraz daha yaklaştığımız günlerin umuduyla her yıl yaptığımız gibi Blues Derneği sosyal medya hesaplarında “Blues Seven Kadınlar El Kaldırsın!” kampanyasını bu yıl da düzenledik. Katılımcılar blues içerikli bireysel veya grup performanslarını etiketlediler ve info@bluesdernegi.org adresine gönderdiler.

Kampanyaya alınan tüm videoların kısa bölümlerinden hazırlanan “Blues Seven Kadınlar El Kaldırsın!” videosu, Blues Derneği sosyal medya hesaplarından paylaşıldı.

Kampanyaya katılanlar arasından yapılan çekilişte 8 video sahibine, aralarında Blues Derneği özel t-shirt’leri, kadın bluescular bez çantası, Blues Derneği Koko Taylor kahve kupası bulunan hediyeler ulaştırıldı.



7- Kampanyalar

7.2 Let's Jam Blues Derneği



Yönetim kurulumuzdaki değerli müzisyenlerin bu geceye özel kurduğu “House Band” ile güzel bir “Jam Session” akşamı tasarladık.

Jam Session kapsamında sahnenin yanında hazır bulunan Jam Session yöneticilerimizde bir repertuar listesi bulunduruldu. Jam Session’a katılmak isteyenler bu listedeki şarkıların yanına isimlerini ve enstrüman tercihlerini yazdırdılar ve gecenin müzik akışına uygun sırayla sahneye davet edildiler.

House Band:

Vokaller: Göksenin, Ozan Yuvarlak

Gitarlar: Göksenin, Ozan Yuvarlak, Gürkan Özbek

Bas gitar ve armonika: Dinçer Tuğmaner

Davul: Soner Doğanca

Jam Session yöneticileri: Kerem Aydın, Rüzgar Aytar



8- 2024 Yılı Bütçesi

BLUES DERNEĞİ İŞLETME HESABI TABLOSU			
01/01/2024 – 31/12/2024 DÖNEMİ			
GİDERLER		GELİRLER	
Önceki Dönemden Devreden Borç	30,060.70	Önceki Dönemden Devreden Gelir	
Genel Giderler	102,189.50	a) Kasa TL	18,228.50
Amaca Yönelik Giderler	293,429.30	b) Banka**	170,236.55
Personel Giderleri		Üye Aidatları	57,060.00
Diğer Giderler (Demirbaş)		Bağış Gelirleri	107,767.33
Finansal Giderler (Kur farkı gideri)	6,619.10	Finansal Gelirler (proje geliri)	259,066.71
Mevcut Kasa (TL)	1,848.42	Finansal Gelirler (kur farkı geliri)	8,575.15
Mevcut Kasa (Euro)	19,860.27	Finansal Gelirler (iadeler)	7,582.35
Mevcut Banka*	184,224.34	Borçlar	9,715.04
Genel Toplam	638,231.63	Genel Toplam	638,231.63

*31.12.2024 Banka Bakiyeleri

Yapı kredi (TL)	623.20
Yapı kredi (OASES EUR)	0.00
Yapı kredi (GençKöptr-ALPr EUR)	0.00
Ziraat (TL)	19,198.32
Ziraat (KBA Awards USD) 110 usd	3,874.56
Ziraat (Oases3 EUR) 0 eur	0.00
Ziraat (RRXP23 EUR) 0 eur	0.00
Ziraat (Baltrum23 EUR) 0 eur	0.00
Ziraat (Salzburg24 EUR) 0 eur	0.00
Ziraat (EOTO24 EUR) 1075 eur	39,498.62
Ziraat (RRXP24 EUR) 538,96 eur	19,802.95
Ziraat (Baltrum24 EUR) 2755 eur	101,226.69
Ziraat (Dive23 EUR) 0 eur	0.00
Ziraat (ALF 2025 EUR) 0 eur	0.00
Toplam:	184,224.34

**31.12.2024 Banka Bakiyeleri

Yapı Kredi Bankası 54718908 tı hesap	4,642.52
Yapı Kredi Bankası 77319717 eur	31,829.59
Ziraat Bankası 5001 tı hesap	40,366.59
Ziraat Bankası 5002 EUR hesap (RRXP23)	38,199.09
Ziraat Bankası 5004 EUR hesap (Baltrum23)	5,100.10
Ziraat Bankası 5005 EUR hesap (Oases3)	50,098.66
Toplam:	170,236.55

2024 sonunda üye sayısı: 282

Üyelikten çıkan (29) ve çıkarılan (62) üyelerin toplam aidat borcu: 48.420 TL

31.12.2024 itibariyle

Borcu bulunmayan üye sayısı: 139

Geri kalan 143 üyenin toplam aidat borcu: 66.530 TL

AB Projelerinden elde edilen fon, mevzuata göre sadece proje masrafları için kullanılabilen, artan bir kısım olması durumunda dernek bütçesine aktarılabilir. Dolayısıyla derneğimizin diğer bütün faaliyetleri ve mecburi genel giderleri için tek gelir kaynağı aidatlar ve bağışlardır.

Derneğimizin varlığını sürdürebilmesi için aidatların zamanında ödenmesi hayati önem taşımaktadır.

Aidatlarını ödeyen değerli üyelerimize ve değerli bağışçılarımıza teşekkür ederiz.